

Anagrafe autori/relatori per le iniziative degli Incontri con l'Autore  
del Sistema Bibliotecario Provinciale della Spezia

La sottoscritta BARBARA ROVETTI

**CHIEDE**

di essere inserito nella anagrafe web dei relatori / autori del Sistema Bibliotecario Provinciale per le seguenti materie :

- ❑ STORIA DELL' ARTE  
(medioevale e moderna)
- ❑ STORIA DELL' ARTE  
LOCALE

A tale scopo dichiara di essere disponibile a partecipare agli Incontri con l'Autore presso le biblioteche extraurbane del Sistema e di possedere i seguenti requisiti:

## CURRICULUM VITAE

### INFORMAZIONI PERSONALI

Nominativo Barbara Rovetti  
Indirizzo Via Gramsci 80 – 19037 S. Stefano di Magra (Sp)  
Telefono 329.1528014  
Fax  
E-mail barbararovetti@libero.it

### ESPERIENZE PROFESSIONALI DI SETTORE

#### Storica dell'Arte

Da maggio 2009 ad oggi: Esperto in materia di promozione culturale – Comitato Tecnico consultivo Provincia della Spezia LR. 33/2006 per la valutazione di progetti presentati da enti e associazioni a valere sui fondi regionali per la cultura.

Luglio 2008: Diploma di specializzazione post-lauream conseguito presso la scuola di specializzazione in Storia dell'Arte dell'Università di Pisa il 10/07/2008 con la votazione di **110/110** (tesi in storia dell'arte moderna dal titolo "Francesco Gentileschi e Domenico Fiasella: due protagonisti del cosmopolita panorama artistico genovese del '600" – tesi presentata alla segreteria del Premio)

Seminari e attività didattiche tenute nell'ambito della scuola:

"Invenzione, intenzione, artificio in Palazzo Poggi a Bologna"; "Il trittico Whitypool"; "Storia arte barocca"; " Tutela e valorizzazione dei centri storici: il piano urbanistico comunale della città della Spezia"; "Apprendere attraverso la multimedialità"; "La prospettiva mistica e filosofica delle teorie simboliche e spiritualistiche nella produzione artistica di Alexej Jawlensky"; "Orazio Gentileschi alla corte di Carlo I"; "La croce dipinta del duomo di Sarzana"; "La Bibbia di Borso d'Este".

2007: Collaboratrice redazionale e coordinamento scientifico progetto "Analisi delle politiche regionali per i sistemi museali" del LAARTE, laboratorio della Scuola Normale Superiore diretto da Salvatore Settis (Reperimento materiale e inserimento materiale relativo all'archivio dell'analisi delle politiche museali per i sistemi culturali in banca dati predisposta secondo progetto finanziato dalla Sns e dalla Fondazione Monte dei Paschi di Siena).

2005: Laurea in Conservazione dei beni culturali conseguita presso l'Università di Pisa il 06/06/2005 con la votazione di **110/110 e lode** (tesi in storia dell'arte moderna dal titolo "Natura e Uomo nelle opere dei principali seguaci milanesi di Leonardo").

selezione di pubblicazioni  
monografiche (libri, saggi,  
articoli)

#### Titoli libri/saggi/articoli pubblicati:

B. Rovetti, contributo dal titolo "*Intenzione, invenzione et artificio in Palazzo Poggi a Bologna*", in "*Ricerche di Storia dell'arte*" (Carocci editore – 91/92 anno 2007).

B. Rovetti, "*La natura, il vero e la realtà*", n.9 collana Percorsi Tematici Museo Lia La Spezia, in corso di stampa

In fase di realizzazione: B. Rovetti, "*Il Barocco ligure: preziose testimonianze nel territorio spezzino*", in Quaderni di Storia dell'arte a cura CSBP La Spezia e Ex Irre Liguria.

*Autorizzo la diffusione dei dati nelle pagine web della Provincia della Spezia*

*Santo Stefano di Magra, 01.12.2010*

**Barbara Rovetti**